



В эту схему не вписывается «экстремальная» категория людей — князя (правители), особая священная каста, требующая воплощения всех трех архетипов в одном человеке<sup>16</sup>. Отметим также, что жесткие ограничения на принадлежность той или иной касте *по рождению*, характерные для средневековой Индии, не являются, строго говоря, полностью традиционными — недаром восставал против них и сам Гаутама. Гораздо более близким к изначальной традиции представляется кастовое устройство древнего Уэльса, где, например, обладающий *настоящим* даром раб мог получить посвящение в одну из высших каст — касту бардов.

Осознание в себе одного из божественных архетипов, одного из проявлений Силы, является, вероятно, началом пути к овладению ею. Умение видеть в себе не червя, «из праха восставшего и в прах грядущего», но воплощенного бога — один из базисов традиционного мироощущения. Соответственно задачей человеческого пребывания на Земле оказывается овладение этой Силой, уже заключенной в каждом из нас, платоновское «вспоминание знания», возвращение в состояние бога...

Не об этом ли пели величайшие барды разных времен? Будем как Солнце!

## Бог Магов

Поскольку данная книга посвящена волшебным искусствам Северо-Запада, то было бы естественным, прежде чем продолжить рассмотрение религиозно-магической системы, сказать несколько слов о северо-западных богах магии.

Славянским богом, принадлежащим к данному кругу Силы, является, как уже упоминалось, Велес. Несомненно, Велес — один из древнейших богов славянского пантеона. Имя его содержит индоевропейский корень *wel/wal/f(w)il*, столь же старый, сколь стары сами индоевропейцы. Второй компонент имени часто возводят к производной основе от индоевро-

<sup>16</sup> Вопрос о кастовом устройстве общества очень сложен, и здесь не место для подробного его рассмотрения. Отметим лишь, что известное в отношении князя определение «первый среди равных» в воинском сословии принадлежит Средневековью и не отвечает Традиции. Так, в Скандинавии богом князей почитался не Тор — бог воинов, но Один.