



7.34. Боевой топорик, украшенный спиральными символами. Из древностей пруссов



7.35. Пряжка со спиралеобразным орнаментом. Из древностей пруссов



7.36. Сложный символ, сочетающий изображение трехветвевой свастики (трискель) и спирали. Ирландия, средневековье

Кельты использовали спирали в самом разном качестве — начиная с астролого-астрономических символов и заканчивая священными орнаментами, позволявшими изменять магический характер места или достигать необходимой степени концентрации. В целом же считается, что амулет, на котором начертана спираль, гармонизирует владельца с магическими проявлениями окружающего мира, а также стабилизирует его (владельца) энергетический баланс. Кроме того, многие исследователи сходятся на том, что спираль, равно как и лабиринт, является одним из символов Змея, бога Нижнего Мира.