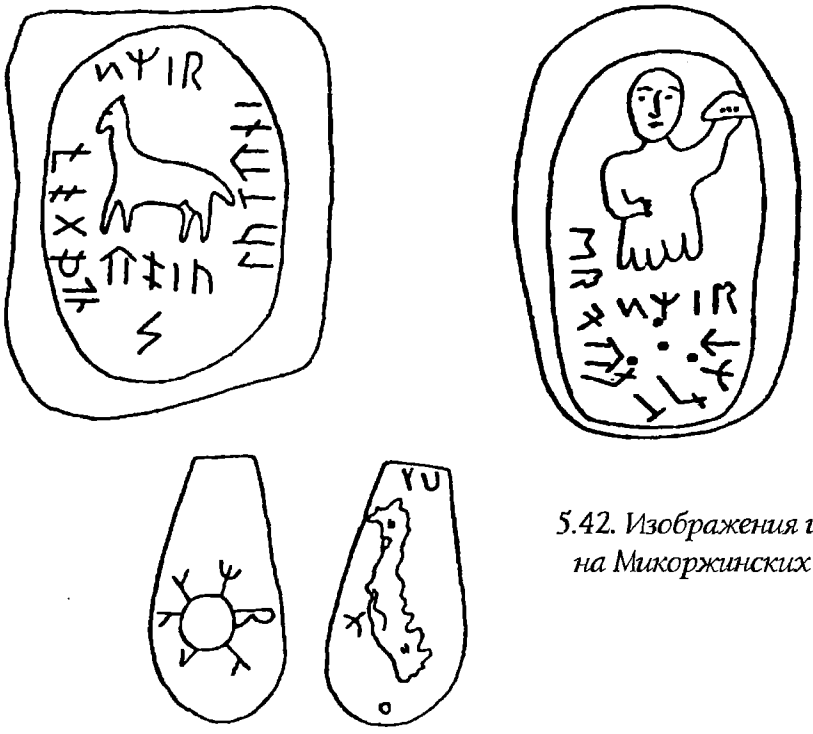

5.42. Изображения и надписи на Микоржинских камнях

называемые Микоржинские камни, обнаруженные в 1771 году в Польше. Еще одним поистине уникальным памятником «балтийской» славянской руники являются надписи на культовых предметах из разрушенного в середине XI века в ходе германского завоевания славянского храма Радегаста в Ретре[26]. На этих предметах стоит остановиться более подробно.

После разрушения храма его материальные ценности долгое время считались утерянными или украденными, пока часть их спустя более 500 лет не появилась на свет вновь. Бронзовые изображения богов и ритуальные предметы из Ретринского храма были найдены в земле деревни Прильвиц в конце XVII века; значительно позднее их приобрел некто Андреас Готтлиб Маш. Он описал их и заказал с них гравюры. Эти материалы были изданы им в 1771 году в Германии[27]. Его книга содержит гравюры более 60 скульптур и других предметов.

---

[26] А. В. Платов. *Культовые изображения из храма в Ретре*//Мифы и магия индоевропейцев, вып. 2, 1996.

[27] A. G. Masch. *Die Gottesdienstlichen Alferfhmmer der Obotriten, aus dem Tempel zu Rhetra*. Berlin, 1771.