



мертвой материей, лишенной Бога. В понимании же язычника живой магией наполнено все, что его окружает: дорога, по которой он идет, земля, которую он возделывает, река, из которой он пьет... Каждое место, в котором он находится, человеческое восприятие в традиционной культуре наделяет душой, или духом — *genius loci*, как называли его римляне.

В Скандинавии духи места носили общее название «ландвэт» (исл. *landvaetir*); на Руси же их имена зависели от того, где они «обитали», — леший, водяной и т.д. Кельты Северо-Запада называли духов места «корриганами» в Бретани, «лепрекаунами» («лепреконами») в Ирландии и т.д. В более поздние, уже сугубо христианские времена представления о духе места смешались в Европе с представлениями о Древнем Народе¹⁴; именно таким путем древние германские светлые альвы (эльфы), населяющие Альвхейм, один из миров северной Традиции, превратились в позднесредневековых книжках по магии в абстрактных «стихийных элементах».

Понятие «дух места» (реки, озера, камня, холма, леса и т.д. до страны, континента и Земли в целом) представляется нам одним из самых фундаментальных понятий в любой языческой традиции. Умение ощущать дух места, сосуществовать и сотрудничать с ним — одно из многих магических умений, некогда присущих каждому здоровому человеку, а ныне утраченное большинством обретших «цивилизованность» людей.

Древние викинги, отправляясь в плавание, приносили жертвы Ньерду, духу моря, и украшали форштевни своих кораблей изображениями драконьих голов, служивших защитой от злых духов. Но эти украшения изготавливались разборными; их снимали, когда корабль подходил к земле, — чтобы не разгневать дух того места, где предстояло причалить¹⁵. Жертвоприношения духу места прекрасно известны у славян и неоднократно описаны этнографами. Н.Н.Харузин, например, в своей работе о поверьях крестьян Олонецкого края приводит такой текст обращения к *genius loci*¹⁶:

Кто этому месту житель, кто настоятель, кто содержавец — тот дар возьмите, а меня простите, сделайте здраву и здорову, чтобы никакое место не шумело, не болело.

¹⁴ См.: А.В. Платов. *Дорога на Аваллон*. М., 1998.

¹⁵ N.Pennick. *Magie du Nord. La magie pratique dans la tradition nordique*. Puiseaux, 1996.

¹⁶ Н.Н. Харузин. *Из материалов, собранных среди крестьян Пудожского уезда Олонецкой губернии* // Известия Общества Любителей Естественного знания, Антропологии и Этнографии, т. LXI, Труды этнографического отдела, кн. IX, вып. 1, 1889.