



Этими «половинками» являются учение *экзотерическое* (Знание-для-всех) и учение *эзотерическое* (Знание-для-посвященных)¹. Необходимо отметить, что в данном случае под термином «посвященный» мы понимаем отнюдь не нечто конспирологическое, т.е. лицо, посвященное в ту или иную тайную организацию, но человека, переступившего определенный порог в собственном развитии. Вероятно, следует даже говорить не столько о различии между экзо- и эзотерическими учениями, сколько о различиях между *всеми* и человеком, прошедшим определенное посвящение и видящим то, что не видно *всем*. Проиллюстрировать эти различия можно, сопоставив собственно нордическую Традицию с Традицией индустской Тантры.

Мантра Посвящений

Тантрическая традиция в индуизме содержит представление о трех характерах (или сущностях) человека, о трех *бхавах*. Прохождение через состояние каждой бхавы — от *пашу*- к *вира*- и далее к *дивьябхаве* — рассматривается в традиционной Тантре как естественный путь человека, и данное представление выглядит родственным тому, как понимался человеческий путь в Традиции Северо-Запада.

Пашубхава может обозначать состояние человека, «связанного узами [неведения]». Это человек, уже вступивший на некоторый путь, соблюдающий религиозную, магическую и социальную этику. В нордической Традиции *пашубхаве* соответствует человек, практикующий религиозно-магические действия, в том числе маг, освоивший определенные уровни волшебных искусств, например, целительства, рунической магии или прямого психофизического (экстрасенсорного) воздействия. Человеку, принадлежащему данной бхаве, доступно использование *Мощи* — энергии, проявляющейся во внешнем круге магии. Таким образом, для северо-западной Традиции *пашубхава* — человек, практикующий экзотерическую — внешнюю — часть учения.

Вирабхава — сущность человека, победившего в себе те самые «узы неведения», которыми связан *пашу*, и активнодвигающегося по Тантрическому Пути. Согласно «Камакха-тантре», *вира* бесстрашен, целеустремлен, непоколебимо движется к поставленной духовной цели,

¹ Как правило, именно первая — экзотерическая — компонента Традиции и ассоциируется с религией, в то время как вторая — с магией.