

РОМАНСКОЕ ИСКУССТВО

„Приблизительно через три года после 1000 года были отстроены заново базилики почти во всем мире, в особенности же в Италии и в Галлии, хотя большинство из них были еще достаточно хороши и не требовали переделок. Но христианские народы словно соперничали между собой в великолепии, стараясь превзойти друг друга изяществом своих храмов. Можно сказать, что весь мир единодушно сбросил древнее рубище, чтобы облечься в белоснежные одежды церквей“. Так писал в 40-х годах XI века клюнийский монах Рауль Глабер, автор „Пяти книг истории“ — хроники, охватывающей события европейской жизни с 987 по 1047 год.

Этот размах строительства, положивший начало формированию романского стиля, — несомненное свидетельство относительного успокоения и экономического благополучия, которые наступили в Европе после полутора веков войн и разрухи. Начало второго тысячелетия было важным рубежом во всех областях европейской жизни. К середине XI века вторжением норманнов в Англию завершилась последняя волна миграций. К этому времени сложились основные европейские страны, границы которых хотя и не определились еще окончательно, все же стали более устойчивыми, чем раньше. Внутри отдельных стран закончилось разделение сословий, наметилось оживление