

деяться было не на что. А тут — тысячи возможностей! Вот хотя бы с этой «святой»... Известно, что ее везут к королю. Значит, король даст за нее большой выкуп...

Решение было принято тут же. Напасть внезапно, как только те повернут за угол. Девку связать, спрятать в канаву и придавить камнем. Остальных перебить, за исключением одного, который будет послан в Шинон за деньгами.

Медленно идут минуты. Шесть пар глаз напряженно следят за дорогой. Ага! Вот показались... Один, два, три... Гм... Да их больше, чем нужно, — всего семь человек! И все семь — мужчины! Что-то тут не так...

Всадники приближаются. Их мечи стучат о седла. В руках у двоих — копья. Вот они поравнялись с засадой. Вот один из них, совсем еще мальчишка, поднял голову. Взгляд его встретился с загаенными злыми глазами, следившими из-за кустов. Он обернулся к своим спутникам и что-то сказал. Все тотчас остановились. Рыцари положили руки на крестовины мечей. Один выехал вперед.

— Эй, вы, там! Немедленно выходите!

Разбойники мрачно повиновались.

— Кто вы такие и что здесь делаете?

— Мессир, мы бедные солдаты его величества короля Карла. А здесь, в лесу, мы разыскиваем пропитание.

Рыцарь с сомнением посмотрел на говорившего. Несколько секунд длилось молчание.

— Эта дорога ведет на Сент-Эньян?

— Да, мессир, она проходит через Роморантен и Селль. Сент-Эньян отсюда в полутора-двух днях пути.

Рыцарь кивнул и вернулся к своим. После короткого совещания кавалькада двинулась дальше. Лица всадников были нахмурены, руки по-прежнему лежали на мечях.

Мародеры провожали их взглядами, пока те не скрылись вдали.

— Э-эх, дурачье!.. — протянул один. — Кого испу-