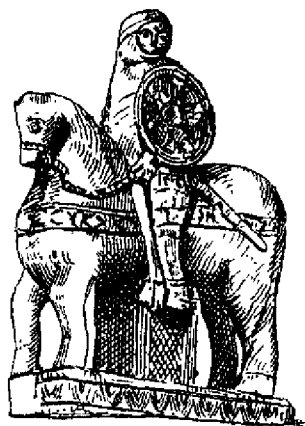


и все, по очереди, должны были назвать ей имя своего любовника. Но все двенадцать «кающихся» называют даме-исповеднику имя Иньореса, который, оказывается, был и ее любовником. Была также игра в «святого Куаня» (*saint Coisne*), по условиям которой один из участников брал на себя роль «свя-



I

того». Каждый вставал перед ним на колени и приносил свой дар. Если «святому» — жестами или гримасами — удавалось рассмешить коленопреклоненного, тот должен был выполнить какое-нибудь задание.

Среди комбинационных игр, по-видимому, одна из древнейших — шахматы. В шахматы играли еще при дворе Карла Великого, и в кабинете древностей Национальной библиотеки хранятся шахматные фигуры из слоновой кости больших размеров (рис. 1 и 2), находившиеся в сокровищнице Сен-Дени; считается, что они принадлежали этому монарху.

Шахматные доски и фигуры изготавливались с большим искусством. Приведем в подтверждение отрывок из «Романа об Александре» [2*]: «Потом послали за шахматами и сели за игру. Принесли их в чехле из бархата на бархатной подклад-