

ИГРЫ И ДРУГИЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Теперь перейдем к разговору об играх, которыми развлекались в обществе. Стихи XIII в., принадлежащие Бодуэну и Жану де Конде, демонстрируют любопытный перечень подобных групповых игр [7]:

*Кроме того, разве не станете вы играть
Ни в сирон, ни в пряжки,
Ни в «я вас полюблю»,
Ни в цепочку, ни в чурки,
Ни в три карты, ни в перье, ни в молодых ланей,
Чтобы бросать траву на грудь и на спину;
Ни в бессвязные речи¹, чтобы нести чепуху;
Ни в «кого пасут», ни в «кто циплет траву?»...*

Существовала игра в «*короля, который не правит*», сюжетом которой послужила одна красивая сказка. Игра начиналась с того, что назначались «король» и «королева», которые обходили собравшихся и задавали каждому вопрос, на который надо было ответить без утайки. В свою очередь «королева» или «король» должны были честно ответить на любой вопрос, задававшийся им участниками игры.

Играми такого рода развлекались каждый день. В «Лэ об Иньоресе» [78] повествуется о девушках, которые изобрели игру в «*исповедника*». Одна из них назначалась для этой роли,

¹ Нечто вроде нашего «испорченного телефона» (прим. ред.).