

кая копьё, боец подавал всю верхнюю часть корпуса вперед, наклонял голову, упирался в верх задней луки и вставал на стременах. Вес верхней части всадника значительно повышал силу удара, который он наносил, и в той же степени смягчал силу получаемого удара. Это чистая механика, и мы увидим, что опыт только подтверждает это наблюдение. На передней луке нашего бойца также есть амортизирующие валики.

В конце XIV в. доспех для поединка на копьях претерпел значительные изменения. Салад нельзя было надежно закрепить, и он мог, если наконечник копья натыкался на смотровую щель, ударить всадника в нижнюю часть лица и разбить ему нос и челюсть. Выемка в верхней части щита была слишком высокой и заставляла бойца чересчур поднимать локоть, что ослабляло силу удара. Копейные удары, всегда приходящиеся в верхнюю часть щита, если не сбивали салад, то по крайней мере сдвигали его. Поэтому все внимание мастеров-доспешников было сосредоточено на улучшении верха защитного доспеха. При этом старались полностью обезопасить голову, а также увеличить массу верхней части корпуса.

В XIII в. поединки проводили в горшковых шлемах. К середине XIV в. в употребление вошел бацинет, потом салад. К 1390 г. вернулись к горшковому шлему, но он приобрел специальную форму (рис. 11). На этом рисунке боец изображен в спокойном состоянии, до момента, когда положит копьё на крюк. Его шлем пристегнут спереди и сзади к нагруднику и наспиннику. С правой стороны тарч имеет выемку для копья, поддерживаемого крюком. К налатнику прикреплены широкие и длинные рукава с фестонами. Задняя лука седла сделана вертикальной. Помимо щитка, прикрывающего выемку тарча, копьё имеет позади точки захвата кистью, там, где оно лежит на крюке, *grappu* (*grappe*), т. е. несколько рядов железных колец с зубчиками «бриллиантовой» огранки, которые мешают древку проскальзывать по крюку в момент удара. На лошади — *полона* с гербами рыцаря.

На рис. 12 показан атакующий боец. Наклон тела и головы позволяет ему видеть противника от головы до седла; *полон* тарча рассчитано на соскальзывание копейных ударов