

страняется, то заявляет о себе множеством и разнообразием видов. В конце концов, и в мифах говорится о всевозможных гидрах, химерах и великанах, чтобы дать представление о разнообразии зла. Если кто возьмется наблюдать признаки в совокупности, то обнаружит, что среди них дурные признаки отнюдь не преобладают. Многие и разные признаки свидетельствуют о свирепости и жестокости, самым разнообразным приписывается бесчеловечность, или бессилие, или жадность. Однако признаки, свидетельствующие о дурных свойствах, вовсе не столь уж многочисленны и многообразны.

45. Итак, после глаз наибольшее значение придается тем признакам, которые можно наблюдать на лице рядом с органами зрения, и чем ближе они расположены к глазам, тем выше их значимость. Действительно, после глаз важными и надежными источниками для нас являются лоб, нос, рот, щеки и сама голова. За ними следуют шея и грудь, затем плечи, руки, ноги и ступни. На последнем месте по значимости, согласно Полемону, стоят признаки области живота. Весьма большое значение [имеет] и цвет кожи, голос и дыхание... [Движение] — это существенный показатель, как всего тела в целом, так и каждой из отдельных его частей, а также общее впечатление, производимое всеми особенностями и внешними характеристиками, которое греки называют *epirgereia*, подобающее соответствие, и в чем все авторы усматривают основную сущность физиогномики. Необходимо понять и усвоить смысл этого термина, так как признаки часто к нему отсылают. Ибо вид тела в целом свидетельствует о человеке — робкий он или храбрый, мягкий или нечестивый, открытый или хитрый, а особенности отдельных частей, будучи малыми и мелкими, соединяются таким образом, что наблюдающий видит некое свойство, присутствующее