

рую (именно английскую) критериями только что произвольно установленного «классического образца», с тем чтобы придать результатам компаративного анализа некоторый пейоративный для Англии оттенок (а именно он отчетливо звучит в самом понятии «незавершенности») представляются нам совершенно необоснованными. Государственно-правовая система позднефеодальной Англии являла собой целостный, жизнеспособный, самодостаточный и самоценный комплекс, который вовсе не нуждается в его оценке на основе взятых извне критериев, присущих иной, хотя и аналогичной системе. Английский абсолютизм полностью выполнил свою историческую миссию, и степень совершенства его внутренней организации, эффективность функционирования, радикализм в решении встававших перед ним общественно-политических задач ни по каким признакам не уступали соответствующим показателям «классических» континентальных образцов.

### **3. АБСОЛЮТНАЯ МОНАРХИЯ В ГЕРМАНИИ**

*Тенденции экономического и политического развития.* Развитие экономических и социально-политических отношений в Германии в последней трети XV в. и на протяжении XVI—XVII вв. отличалось значительной сложностью и характеризовалось частой сменяемостью преобладающих тенденций.

Начало рассматриваемого периода было ознаменовано определенными успехами в хозяйственном развитии. Германия сохраняла выгодное положение на мировых торговых путях, и многие ее города (Аугсбург, Гамбург, Франкфурт-на-Майне, Лейпциг и др.) являлись крупнейшими центрами производства и европейской торговли. Страна занимала первое место в мире по добыче серебра — главного средства внутреннего и международного обмена; интенсивное развитие горнорудного производства (настоящая «горная лихорадка», охватившая Германию на рубеже XV—XVI вв.) базировалось на богатых запасах полезных ископаемых. Росло производство тканей, стекла, предметов роскоши. Новым производственно-организационным моментом являлась деятельность крупных семейных торгово-ростовщических, банковских и промышленных фирм. Имена Фуггеров, Вельзеров, Имхофов, Паумгартнеров и других гер-