

Оценивая эту песнь, Ф. Энгельс отмечал, что в ней «древнеязыческая дикость как бы в последний раз проявляется во всей своей силе»<sup>1</sup>.

Необходимость приспособить христианское вероучение для новообращенных варваров привела к четкой дифференциации задач духовенства. Высшие деятели церкви и богословы развивали христианскую догматику и религиозно-философские концепции, а низшее духовенство, клирики, непосредственно обращавшиеся к мирянам в своих приходах, вынуждены были считаться с традиционным мировоззрением недавних язычников.

Основанием церковной иерархии в раннее средневековье стал церковный приход. «...В рамках этой низовой, первичной молекулы структуры церкви в значительной мере и сосредоточивалась жизнь народа; во всяком случае, духовная и светская власти добивались того, чтобы приход полностью и до конца вытеснил иные человеческие объединения, церкви не подчиненные. В приходе осуществлялся идеологический и нравственный контроль над местным населением»<sup>2</sup>. Как правило, священник был единственным грамотным человеком в приходе, что усиливало его и без того непререкаемый авторитет как духовного наставника.

Практическими пособиями, помогавшими толковать религиозно-нравственные проблемы, были произведения агиографической (житийной) литературы, приспособленные для народа; пособием для исповеди служили покаянные книги. О характере и способах увещания паствы и воспитания ее в страхе божием говорят «Видения» — весьма своеобразный жанр, возникший в V-VI вв. и получивший широкое распространение.

Создатели «Житий святых» — клирики, нередко видные деятели римско-католической церкви: папа Григорий I Великий (ок. 540-604), епископ Григорий Турский (ок. 540 — ок. 594), римский архиепископ Хинкмар (IX в.), Цезарий Гейстербахский (XIII в.), Рудольф Шлеттштадский (XIII в.). В той или иной степени они должны были считаться с прочностью нравственных иде-

<sup>1</sup> Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2-е изд. Т. 16. С. 517.

<sup>2</sup> Гуревич А.Я. Проблемы средневековой народной культуры. М., 1981. С. 133.