

В мировоззрении различных социальных групп переплетаются элементы язычества и христианства, традиции прошлого и их переосмысление.

Этот период — «от реформ Константина, гарантировавших не только неприкосновенность христианского мировоззрения, но и свободу его исповедания, до империи Юстиниана включительно (империи, соединявшей в себе реставраторские и христианнейшие тенденции) — отмечен такими событиями, которые свидетельствуют равно как о силе и живучести античных культурных и государственных слоев, так и о той противоречивой неоформленности, которая сопутствует утверждению новой идеологии»<sup>1</sup>.

Борьба язычества и христианства проявляется в противостоянии философских школ, ученых и писателей, следовавших традициям позднеантичной литературы, и церковных деятелей, прежде всего представителей патристики (отцов церкви), в своих проповедях и трудах защищавших догмы христианства. Наиболее острые столкновения противоположных тенденций проявились во второй половине IV — начале V в. С одной стороны, попытка императора Юлиана восстановить языческий культ и гонения на христиан (запрет преподавания и т. п.), с другой — укрепление позиций христианской церкви в конце века и выступления христианских фанатиков, инспирированные высшим духовенством (разрушение и сожжение храма Сераписа и его библиотеки, преемницы Александрийской, в 391 г.; преследование преподавателей — ученых Александрийской школы и убийство толпой христиан-фанатиков знаменитой женщины — философа и математика Ипатии в 415 г.). Окончательная победа христианской идеологии в VI в. выразилась в закрытии последней философской школы — Афинской — Юстинианом в 529 г. и прекращением занятий в Константинопольской высшей школе (университете), основанной Феодосием II в 425 г. и вскоре ставшей также средоточием философского (неоплатонического) учения. Однако в IV — начале VI в. не только соседствуют школы, следующие античной традиции, и школы христианского богословия, но оказывается

<sup>1</sup> *Фрейберг Л. А.* Античное литературное наследие в византийскую эпоху // *Античность и Византия.* М., 1975. С. 16.