

два года Получить страна не может. Любопытствовал раз кто-то — «Из какого, мол, колодца, Он доходы извлекает?» И тогда ответил честный, Что довольствуется малым...

Все эти достойные служители отечества руководствуются в своей деятельности принципом, известным, увы, не только средневековому Кашмиру:

Но решать дела без взяток? Нет, вот это невозможно. Нет, скорей слепец увидит, Песнь споем немой от века, А глухой ее услышит, Чем без взятки обойдется У начальника решение!

Далее читателю представлена пыш-нотелая супруга министра и целый сонм ее любовников, среди которых особое место занимает домашний учитель ее детей, который, «не зная толком, сколько знаков в алфавите», в отсутствие супруга прилежно ублажает хозяйку дома, ее родственниц и слу-

«РЕКА ЦАРЕЙ» И «ОКЕАН СКАЗАНИЙ»

Помимо несравненного сатирика Кшемендры, Кашмир дал целую плеяду авторов, среди которых особое место занимают хронист Калхана и романист Сомадева.

Для европейских индологов, долгое время считавших, что «сознание индусов вне-исторично» и поэтому домусульманская Индия не знала историографии, стало настоящим открытием, когда была обнаружена и опубликована хроника «Река царей» Калханы, отразившая историю Кашмира с древнейших времен до 1147/8 г. Калхана (ок. 1095-1190) был сыном министра, но сам государственных постов не занимал. Написать «Реку царей» Калхану, по собственному признанию, побудило стремление исправить ошибки предшественников, среди которых — Кшемендра: его хронику «Вереница царей», не дошедшую до нас, Калхана похвалил за литературные достоинства и