



*Инициал «Р» Винчестерской библии. Вторая половина XII в. Винчестер, библиотека собора. Особенностью романских рукописных книг являются фигурные и сюжетные инициалы. Мастера-миниатюристы выразительно использовали характер очертаний буквы. Ствол буквы «Р» в Винчестерской библии занимает сцена вознесения пророка Илии на огненной колеснице. Он бросает вниз свою одежду, которую у основания буквы подхватывает пророк Елисей. В петле буквы — Илия и посланник царя Охозии*

*Мастер Жильбер. Взвешивание души.*

*Деталь тимпана Страшный суд.*

*Среди немногих средневековых мастеров,*