

*камня, собор кажется воздушным*

*на фоне яркого южного неба.*

*Внутренний вид этого храма показан на с. 431*

*Ы*

## РОМАНСКОЕ ИСКУССТВО

Тысячу лет назад на западе Европы шли бесконечные междоусобные войны. Человек той эпохи в первую очередь стремился защититься от себе подобного.

Единственной цементирующей силой оставалась церковь, которая обладала огромным влиянием. Клунийский монах Рауль Глабер (Безбородый), побывавший во многих мона-

стырях, с удивлением и восхищением писал около 1040 г. о том, что «христианские народы соперничали между собой в великолепии, стараясь превзойти друг друга изяществом своих храмов. Можно сказать, что весь мир единодушно сбросил древнее рубище, чтобы облечься в белоснежные одежды церк- Цвей».