

его деда Анания Нарекаци, известны] ученый, прозванный современникам! великим философом. В школе при этом монастыре Григор получил начальное образование. В его распоряжении была богатая библиотека, где хранились оригинальные и переводные рукописи религиозно-философского содержания. По окончании учебы Григор был пострижен в монахи а впоследствии стал вардапетом — наставником монашеской братии в том же монастыре Нарек (отсюда его прозвище! Нарекаци, то есть из Нарека), где он

Продолжение см. на с. 410

АРМЯНСКАЯ АРХИТЕКТУРА

Армянская архитектура

Армянский народ создал огромное количество уникальных произведений архитектуры. Только на территории Армении их насчитывается более 4 тысяч. Недаром республику называют «музеем под открытым небом». До нас дошли многочисленные памятники тысячелетней (и даже большей) давности. В конце VI в. появился и в VII в. достиг своего совершенства новый тип крестово-купольных церквей, отличающихся внешней стройностью и единством внутреннего пространства. В плане такие храмы представляли равносторонний крест. Самая совершенная среди них — прекрасно сохранившаяся до нашего времени церковь Св. Рипсимэ, близ Эчмиадзина (618 г.).

Справа — храм Св. Рипсимэ

в Эчмиадзине. Крестово-купольная

постройка (имеющая в плане форму

креста). Ее отличает лаконичный

силуэт и динамичная