

Церковная реформа, которую провел царь, вызвала гнев епископа Микаэла — тогдашнего главы церкви в Картли. Он обвинил Вахтанга в веротступничестве, в поклонении огню. По рассказу летописца, при встрече с Микаэлом на Мцхетской дороге Вахтанг решил, несмотря на постоянные обвинения в его адрес со стороны епископа, оказать ему подобающий знак внимания, ибо «скромность похвальнее заносчивости». Спрыгнув с коня, он направился к сидящему на муле епископу, чтобы, согласно обычаю, приложиться к его стопам. Но вспыльчивый Микаэл ударил склонившегося царя ногой и выбил ему зуб. По словам летописца, Вахтанг был ошеломлен, но не поддался гневу и соблазну расправиться самому с обидчиком. Микаэл был отправлен к Константинополь-

скому патриарху и сурово наказан: его осудили и сослали в монастырь.

В период царствования Вахтанга Горгасала в Картли, несмотря на частые военные набеги и опустошения, происходил подъем хозяйства, шло строительство городов, храмов, монастырей, крепостей. С именем Вахтанга связано строительство каменного храма в Светицховели на месте прежней деревянной церкви, царской резиденции и крепости Уджарма в ущелье реки Иори. По военным соображениям Вахтанг велел расширить мост Могвта в Мцхета. В это же время была построена знаменитая Болнисская базилика, епископские кафедры в Ниноцминда, Никози, Череми, Челети и др. Следует напомнить, что все церкви и монастыри были одновременно школами, библиотеками, истинными очагами культуры того времени. Здесь создавались новые и переписывались старинные книги, развивались различные виды изобразительного искусства. Не случайно именно в эпоху Вахтанга был создан первый дошедший до нас памятник грузинской литературы <• Мученичество Шушаник» Якоба Цуртавели. Он описывает жизнь и страдания Шушаник, отказавшейся по требованию своего мужа Варскена принять маздеизм. Царь Вахтанг, узнав о мученической кончине Шушаник, приказал в 484 г. убить Варскена.