

грузы (в основном, рис и оружие) на Суматру и Малаккский полуостров, и далее по океанским дорогам они попадали в Южную Индию и на Ланку.

Также нужно проверить, справедливо ли осуществляется налогообложение, думает Аирлангга. Особенно радостно своего «солдатского императора», как называли его многие, встречали деревенские чиновники. Именно они поддержали будущего правителя во время войны, а он в свою очередь не забыл никого, кто помог ему прийти к власти. Ведь войны со Шривиджаей не только разрушили королевские дворцы, но и нанесли удар по зсему архаическому укладу социально-экономической жизни яванцев. Восстановление независимой государственности шло теперь за счет феодалов из общинной верхушки. Объявив себя верховным собственником на землю, Аирлангга именно их наделяет привилегиями крупных владельцев и дарует земли, своего рода «налоговые феодалы» за прошлую и будущую военную службу. Крупные же землевладельцы и представители местной власти начинают постепенно терять свои прежние Устойчивые позиции. Но все же главной целью выезда Аирлангги в подвластные ему территории было осу-

ществление его давней мечты — строительство плотины на реке Брантас. Он понимал, что Восточная Ява — это рисовая житница, которая не могла существовать и плодоносить без необходимых ей оросительных и водозащитных сооружений. Поэтому совершенствование ирригационной системы было неотъемлемой частью его внутренней политики. Он уже подыскал удачно! место для строительства — район Варингин Сапта, названный в честь священного дерева, олицетворяющего национальное самосознание и единство славы и могущества. Даже приказано соорудить под этими фикусами и на их ветвях небольшие святилища, украшенные яркими зонтиками, а также принести в качестве жертвоприношений цветы и фрукты.

А по возвращении во дворец его ждет новый эпизод о герое Арджуне в теневом театре кукол ваянг. При мысли об этом Аирлангга, как обычно, заметно повеселел. Как же ему нравится этот поэт Мпу Канва! Матарамский