

вается, какие именно книги оставляет завещатель⁷⁰. По-видимому, в данном случае это говорит о том, что книгу ценили лишь как предмет роскоши, чисто внешне, а не за ее содержание. Обычно в завещаниях перечисляют дорогие книги, иллюстрированные, хорошего письма, а книги недорогие, для постоянного пользования, как правило, лишь упоминаются. Учитывая это, можно полагать, что общее число книг было, по всей вероятности, большим, чем это представляется на основании изучения завещаний.

Наиболее значительные книжные коллекции находились все же не у частных лиц, а в монастырях, колледжах и других организациях. Из книг, переданных в дар, составила достаточно обширная библиотека Гилдхолла — муниципального управления в Лондоне⁷¹.

Вопрос о том, каким был действительный круг чтения английского общества в изучаемый период, — вопрос весьма сложный и малоизученный. В сущности говоря, мы можем лишь поставить этот вопрос и привести некоторые данные, проливающие на него свет. Для более позднего времени, чем XIV — первая половина XV в., существуют очень интересные исследования⁷², для нашего же периода, насколько нам известно, специальных исследований нет.

Чтение и содержание его — главные показатели образованности общества. Сделанный обзор данных о библиотеках, о бывших в обиходе книгах показывает, что некоторая часть английского общества в рассматриваемое время была достаточно грамотна для того, чтобы читать, и что содержание библиотек было довольно широко⁷³. Собрания книг не ограничивались только сочинениями религиозного характера. Вопрос заключается в том, читались ли все эти книги или лежали втуне? Насколько значителен был слой людей, которым были доступны книги? В частности, насколько доступны были книги людям, не получившим систематического образования? В данном случае нас интересуют не выдающиеся книголюбы и эрудиты, а, так сказать, средний читатель.

Книги и в XV в. остаются предметом роскоши; установить цену той или иной отдельной книги затруднительно, поскольку обычно в каталогах библиотек указана общая стоимость нескольких книг⁷⁴. Церемония продажи книги отличалась известной сложностью, на форзацах книг нередко встречаются памятные надписи о том, у кого и когда

⁷⁰ В завещании 1416 г. Джона Броукмена — «и все мои книги». Это обычная формула. — *E. Rickert*. *Chaucer's world*. New York, 1948, p. 109.

⁷¹ *S. Thrupp*. *Op. cit.*, p. 162.

⁷² См. *H. S. Bennett*. *English Books and Readers 1475—1557*. Cambridge, 1959; *idem*. *English Books and Readers 1558—1603*. Cambridge, 1965; *W. Y. Fletcher*. *English Book Collector*. London, 1902.

⁷³ Как показывают исследования Ф. Уормальда и Р. Вильсона, содержание монастырских и университетских библиотек было весьма широко. Но, очевидно, эти книги не были доступны широкому слою читающих. — *Fr. Wormald*. *The Monastic Library*; *R. Wilson*. *The Content of Medieval Library*.

⁷⁴ *H. E. Bell*. *The Price of Books in medieval England*. — «The Library». Second Series, vol. XVII, 1937, p. 326.