

ны С. Д. Сказкиным еще в конце 30-х — начале 40-х годов²⁰. Затем они были развиты и дополнены в 50-х — начале 60-х годов²¹.

Опираясь на обширный конкретный материал, главным образом из истории Франции и Испании, и творчески используя указания основоположников марксизма-ленинизма по этому вопросу, С. Д. Сказкин пришел к выводу, что абсолютизм — это последняя по времени форма феодального государства, орган классового господства дворянства²², а отнюдь не «торгового капитала», как считали некоторые советские историки в 20-х — начале 30-х годов. Высокая степень централизации этого государства и его кажущаяся независимость от всех классов общества, по мнению ученого, были следствием не столько обострения классовой борьбы между феодалами и крестьянами, как считали другие советские историки, сколько результатом зарождения капитализма и нового класса — буржуазии в наиболее передовых странах Западной Европы. Установившееся между буржуазией и дворянством временное равновесие сил в этот период создало условия для усиления центральной власти, которая получила возможность лавировать между этими классами. При этом С. Д. Сказкин убедительно показал, что «независимость» абсолютной монархии от дворянства была лишь кажущейся, что вся политика государств этого типа была направлена на то, чтобы поддерживать дворянство, все более терявшее свое экономическое, а отчасти и политическое значение, ограждать его привилегии и доходы. Она даже способствовала иногда увеличению последних с помощью государственных податей, так как огромная часть налоговых поступлений в разных формах попадала в руки господствующего класса.

В своих работах 50-х — начала 60-х годов С. Д. Сказкин особо подчеркнул неантагонистический характер отношений между буржуазией и дворянством в период становления абсолютизма. Существовавшие между ними противоречия не мешали этим двум классам выступать вместе и в союзе с центральной властью в борьбе с народными и, в частности, крестьянскими движениями. Такое единство буржуазии, дворянства и королевской власти в деле угнетения трудящихся масс деревни и города также способствовало укреплению централизованной государственной власти. В книге по истории средневекового крестьянства С. Д. Сказкин еще раз подчеркнул, что социальную опору абсолютных монархий повсюду составляло дворянство — в Восточной Европе закрепостившее крестьян, в Западной, где не было благоприятных условий для сохранения барского хозяйства, — дворянство, выросшее из рыцарства XIV—XV вв²³.

С. Д. Сказкин первым среди советских ученых поставил также проблему многообразия форм абсолютизма в разных странах Европы —

²⁰ «История средних веков», т. II. М., 1939; С. Д. Сказкин. Маркс и Энгельс о западноевропейском феодализме. — «Ученые записки» Мос. гор. пед. института, т. III, вып. I. М., 1941.

²¹ С. Д. Сказкин. Проблема абсолютизма в Западной Европе. — «Из истории средневековой Европы X—XVII вв.», М., 1957; *его же*. Абсолютизм. — СИЭ, т. I.

²² «История средних веков», т. II, стр. 14.

²³ С. Д. Сказкин. Очерки..., стр. 217—218.