

1210 Откр.3, 20.

1211 Ис.30, 18.

1212 Матф.22, 39; Лук. 10, 27.

1213 Ср.: Мар. 12, 31.

1214 Августин. Проповедь 149. - гл.17, п.18. (PL 38, 807)

1215 Мар. 12, 30.

1216 Ср.:Матф.10, 37.

1217 Ср.: Быт. 15, 1.

1218 Иоан.17, 21.

1219 Аристотель. Первая аналитика. - I, гл.41, стр. 193-194: «Примерами же мы пользуемся точно так же, как чувственным восприятием при обучении, но не так, чтобы без них нельзя было доказывать...» (Аристотель. Сочинения. - Т.2.)

1220 Августин. Монологи. - II, гл.6, п. 10. (PL 32, 889)

1221 Сенека Старший. Контroversии. - I, Пролог, п.6, стр.11. (The Elder Seneca. Declamations: in 2 vol. - V.I. - London, 1974.)

1222 Марк Туллий Цицерон. О природе богов. - I, гл.33, п.92, стр.90: «Ведь никакое искусство не может превзойти изобретательности богов». (Цицерон. Философские трактаты. - М., 1985.)

1223 Иоан.1, 3. Досл, пер.: «Все имеет бытие через Него, и начавшее быть без Него есть ничто».

1224 Матф.6, 10.

1225 В основу юридического определения ереси в эпоху средневековья было положено несколько высказываний Августина, одно из которых звучит следующим образом: «Тот, кто в церкви Христовой измыслит нечто нездоровое и неправильное, и затем, будучи призван исповедовать здоровое и правильное, станет сему упорно противиться и не захочет исправить свои тлетворные и пагубные учения, но будет настаивать на их защите, является еретиком». Таким образом, в основу дефиниции