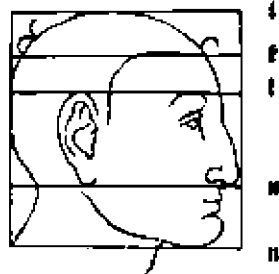
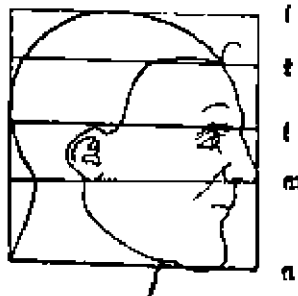


прямыми, другие же искривить. Можно также изменить как угодно описанную в первой голове косую линию носа или можно сломать поперечные линии, отклонив их вверх или вниз, отвесные же – вперед или назад. То же делают и с косыми линиями. В некоторых частях ты можешь повернуть линию, куда ты захочешь. И в местах излома поперечных линий ты можешь перемещать промежутки между ними вперед или назад, вверх или вниз. И каждый может найти в работе применение всему тому, о чем я говорю.

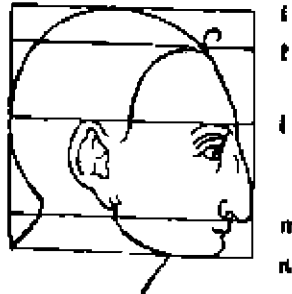
**В этом лице только линия f передвинута вверх.**



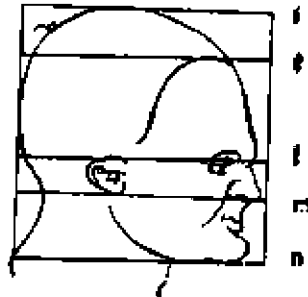
**В этом лице только линия m передвинута вверх.**



**В этом лице линия k передвинута вверх, а линия m – вниз.**



**В этом лице только линия l передвинута вниз.**



**В этом лице только линия m передвинута вниз.**